

agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

[MÁS INFORMACIÓN](#) [ACEPTAR](#)

HD. KAOS

[Entrevistas](#) [Ensayo](#) [Reseñas](#) [Artículos](#) [Outsiders](#) [Pandemónium](#) [Narrativa](#) [Poesía](#) [Autores](#)
[English Corner](#) [Literatura por países](#) [Quiénes somos](#) [Colaboraciones](#) [Fanpage»](#) [*Webmaster»](#)

"La curiosa forma de medir el tiempo", un texto de Ahmed Balghzal - Las agujas empezaron a girar en sentido antihorario



No es nada nuevo afirmar que el tiempo es la única esencia del ser humano, su metáfora y paradoja más definitoria. Que seamos tiempo, es ya un tópico. Eso es lo que explica, de otra forma no puede ser, la curiosa obsesión del hombre por darle una forma a esta sustancia que por definición es un inexorable y continuo fluir. Medir el tiempo fue la primera de las formas de la consciencia humana del sí mismo, y a partir del momento en que se creyó inventar la forma idónea — medir era siempre fragmentarlo— se selló la más básica de sus condiciones: una perdurabilidad. La búsqueda de controlar su paso devino en una confirmación de su realidad heracliteísta. Medir, en todo lo que el ser humano lleva experimentando desde Cistidio, es la confirmación de su inmensurabilidad. Poco importan los métodos y las formas de hacerlo, se confirma lo evidente: cuanto más perfeccionamos nuestros procedimientos de controlarlo, se

Herederos del Kaos - Arte y literatura (San Francisco-Barcelona). This ever-growing heritage... may exist in any language, in any part of the world. Archivos.

Translate

Sprache auswählen

Escrito por un nictógrafo - Alejandra Pizarnik (su voz)



BSN: Internet Blog Serial Number 132-293-664-4

[Donar](#)



- [Descarga de contenidos \(2006-2023\)](#)
- [Traducciones](#)
- [Periodismo y sociología: Maquinaciones](#)

El hombre deviene él mismo en una consecuencia de este “hallazgo” accidental: somos también la paradoja que implica el tiempo, una entidad que al buscar desesperadamente liberarse del peso del tiempo ha terminado en una presa fácil de su inexorabilidad. El hombre es solo la imagen del pobre hombre de la alegoría heracletiana que buscaba incansable y nietzscheanamente un eterno retorno, una forma para bañarse dos veces en el mismo pedazo de agua. Liberarse del tiempo devino una condena.

“¿Cuándo podría el hombre liberarse de la tiranía del tiempo” dijo el relojero a sí mismo, mientras ponía la última pieza. El maalem estaba en estas reflexiones y en otras, mientras arreglaba el calibre del reloj de un cliente. El aparato era antiquísimo y requería una atención especial. Estaba a punto de darse con la pieza que faltaba. Llevaba tres días intentando arreglarlo, pero en vano fueron sus esfuerzos. Las agujas seguían girando en levorrotación. Curiosa situación y aún lo era la historia que estaba detrás del desarreglo. Según el propietario, un hombre en los cuarenta años, sin previo aviso, un día, y sin dejar de subrayar la hora precisa —“nunca han estado tan precisas —repetía todo el tiempo—” las agujas empezaron a girar en sentido antihorario. El cliente no se reparó tanto en el desajuste. Un reloj sirve para indicar la hora. Poco importa entonces si es levorrotatorio o dextrorrotatorio.

El desarreglo empezó a inquietar al cliente, cuando la anomalía dejó de ser un problema exclusivamente horológico. El hombre, asustado, se dio cuenta que esta irregularidad se apoderaba paulatinamente de otras “cosas” de su vida. Le habló al maalem de la extraña forma de la evolución del tiempo que en vez de progresar, retrocedía, de los acontecimientos cotidianos que empezaron a suceder inversamente, de su consciencia extraña del tiempo que deja de evolucionar, y de otras cosas extrañas más.

Al principio no le dio al asunto de las alteraciones gran importancia. Las atribuyó a los síntomas del síndrome de la edad mediana. A los cuarenta la vejez no está muy lejos, y entonces el curso de todas las cosas toma direcciones inesperadas. La noción del tiempo cambia también. No obstante, cuando el cliente se dio cuenta de que estaba retomando el curso de toda su vida con sus detalles los más aburridos antes que los más destacados, se asustó tanto. Algunos que ni se acordaba de que había vivido, resurgieron

- [Recordando a Alejandra Pizarnik \(homenaje\)](#)
- [Poesía desde el abismo: Doce ejemplos finales](#)
- [Música - μουσική](#)
- [Lista de poetas por países](#)
- [Catálogo de revistas \(arte en general\)](#)
- [Reflexiones nocturnas](#)
- [Mapa del sitio](#)

CONTENIDOS

VISITAS



ENTRADAS RECIENTES



["La poética del cine, la máquina de contar historias", un artículo de Homero Carvalho Oliva](#)

En un texto sobre la estrecha relación entre cine y poesía, el poeta español León Felipe afirmaba que “un buen cuento es como un poema... Y el...



[Cinco centavos: un cuento de Patricia Rogel Benítez -](#)

["Aquella mañana, tenía dos opciones"](#)

Cada día nos levantamos sin imaginar lo que nos

MÁS INFORMACIÓN [ACEPTAR](#)

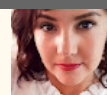
inexorablemente caminamos hacia un futuro que ni es pasado ni presente. Al principio el cambio y las sensaciones de retroceso le parecían algo maravilloso: vivir sin necesidad de tiempo era tan grato como un experimento para liberarse del tiempo y su tiranía. Sin embargo, había también una promesa en todo esta forma de evolución del tiempo: la eternidad.

Los tres días que siguieron el hallazgo de las trascendencias de la evolución del tiempo, el cliente descubrió que no solo podía vivir eternamente, sino que también tenía la posibilidad de corregir el pasado y, retrocediendo, podía variar sus elecciones pretéritas. Podía así tener más de una vida, muchas en realidad. El cambio del curso de su vida era posible: un camino que en la vida anterior se mostró que era equivocado, una decisión errónea que le había atormentado, un paso mal calculado, etc. eran fácilmente borrados. Se deleitaba, durante infinitos y eternos tres días, viviendo las mil y una posibilidades de su vida... y también, lo descubrió al final de los tres incalculables días, el no-tiempo. Asustado, se dio cuenta que detrás de la aparente promesa de eternidad, había la condena de deshacerse del tiempo, de su inexorable continuidad y, coincidiendo con las reflexiones del maalem, deshacerse de la tiranía de su temporalidad. Era ya un dios, cuando decidió deshacerse del maldito reloj. Temía por su bien más custodiado, la moralidad, cuando lo vio por última vez en las manos del maalem.

Como la tradición canónica recomienda, como dice Cortázar, finales con "efecto de cierre" a toda narración breve, el autor interrumpió el relato del narrador y le impuso un final que nada tiene que ver con la historia del cuarenteno y el relojero. Según el tiránico autor, un escritor que creía en los poderes trascendentales de las palabras, ve en su relato una forma única para medir, sin su tiranía y su inexorabilidad, el tiempo. Le puso un final abrupto: horologium para los latinos era narrar el tiempo antes que instrumento o medio para medirlo. Escribir es medir el tiempo.

El engréido autor se olvidó de matizar sus palabras: escribir en contra la rotación de las manecillas de la lengua materna es una curiosa forma de medir el tiempo...

Ahmed Balghzal (Hechtouka, Azemour, 1983). Licenciado en Letras por la Universidad Mohamed V de Rabat, y Diplôme



[Carolina]. Un cuento de Fátima Chong - ¡Soy psicótica!, he reído a carcajada abierta llenando el sanatorio de horror

Antes de ingresar a este hospital, escuché las voces que me hablaban extasiadas, me decían que no temiera, que ella era mi hija, quizá cambi...



'Presagio de reinos y aguas muertas', un texto del libro

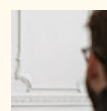
«Opus dos» de Angélica Gorodischer

Se oyó una voz: —
Despacio ahora —con lo que lago Lacross se arrancó de lo que estaba pensando. Su mente fue más rápida que su ...



"Convocatorias y Colaboraciones Literarias"

"La convocatoria está siempre abierta para quienes deseen enviar sus propuestas de colaboración. Nos reservamos el derecho de decidir q...



"El Cuaderno de Fergusson" por Daniel Frini: una historia sobre un paciente del Hospicio de Santa Magdalena y su vínculo con "Él"

2555 p - 14200 cce -16 de junio de 1973. Hora 12:35
Libro de Guardia –
Hospicio de Santa Magdalena - Ingresos.
Sujeto NN mascul...



"La curiosa forma de medir el tiempo", un texto de Ahmed

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Extranjera) en la ciudad de Alcazar, Alcazar (Región de Beni Mellal Khnifra). En 2021 defendió su tesis doctoral en la **Universidad Mohamed V de Rabat**.

- noviembre 02, 2023



: Ahmed Balghzal, Marruecos, RELATOS

1 comentario:



Rachid noviembre 03, 2023

Magnífica creación. Da para reflexionar detenidamente sobre el tiempo y el transcurso de la vida. Gracias mil

[Responder](#)

Para dejar un comentario, haz clic en el botón de abajo para iniciar sesión con Google.

INICIAR SESIÓN CON GOOGLE

[Entrada más reciente](#)

[Inicio](#)

[Entrada antigua](#)

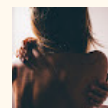
Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

ENTRADA DESTACADA

"Entrevistas y reportajes" en el mundo de las letras y las artes escénicas

Esta selección de entrevistas y reportajes realizados por Juan Carlos Vásquez para diversos medios y revistas, reúne a una amplia variedad ...

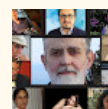
esencia del ser humano, su metáfora y paradoja más definitoria. Que seamos tiempo, es ya ...



Desde Sevilla:
"Del infierno del amor", un relato de David Crauley

- La araña, satisfecha en su red como el Sol en el cielo al mediodía

Para una vez que ligaba en meses lo hacía con una puta: no sabía si era mala suerte o una jodida bendición caída del cielo a des...



"Del archivo de la revista: Poemas destacados de una época"

La poesía es un género literario que nos invita a explorar las emociones humanas más profundas y a reflexionar sobre la vida y el mundo que ...



El arte como ansia de lo ideal: un texto perteneciente al libro «Esculpir el tiempo», de Andrei Tarkovski

Antes de entrar en problemas específicos del cine me parece importante exponer mis ideas sobre el arte. ¿Para qué existe el arte...



WEBMASTER



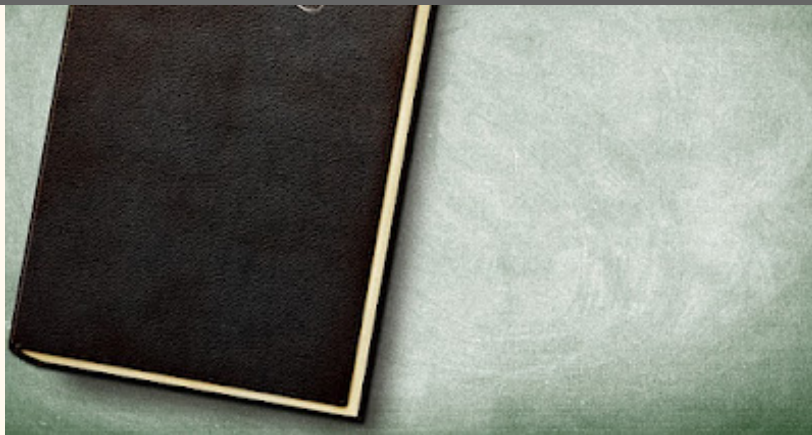
Juan Carlos Vásquez

Barcelona, Spain

Vueltas, delirios, elementos de la memoria. Evolución

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR



Lo más visitado en el último mes



«En plena tempestad», un relato de Emil Cioran

El día después siempre es tranquilo, ya se sabe, la resaca y el cansancio hacen que esté tirado como un muerto en el sillón mirando la ...



«Breviario de podredumbre», un libro de Emil Cioran (pdf)

Leer o descarga desde google drive (pdf) Desde telegram (epub) (Émile Michel Cioran ; Rasinari, 1911 - París, 1995) Filósofo francés de ...



El horror hecho música: Silencer, Anna Varney, Krueger, Luror, Theurgia

Natramn, Silencer, Diagnose: Lebensgefahr Silencer fue una banda del subgénero depressive suicidal black metal, creada en Estoc...



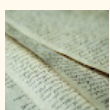
DESCARGAS DE CONTENIDOS - ÍNDICE TEMÁTICO (2006-2023)

Antología de narrativa contemporánea. 52 autores (2006-2023). Descarga desde Telegram . Descarga desde Google Drive . *Apps requeridas para ...



'El gran silencio', texto perteneciente al libro 'Exhalación' de Ted Chiang

Los humanos se sirven de Arecibo para buscar vida inteligente extraterrestre. Su deseo de lograr un contacto es de tal magnitud que han crea...



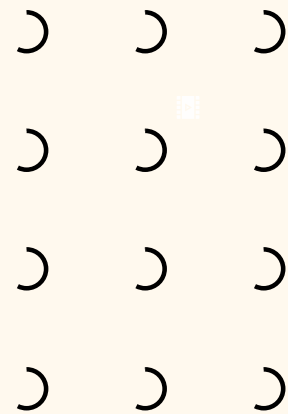
"Convocatorias y Colaboraciones Literarias"

"La convocatoria está siempre abierta para quienes deseen enviar sus propuestas de colaboración. Nos reservamos el derecho de decidir q...



«Entrevista a Simone Boué» compañera de Émile Cioran, por Maïté Grou

-¿Cómo conoció a Cioran? -Le conocí en 1941. Fui a estudiar a París gracias a una beca. Yo venía de



ARCHIVO | ARTE Y LITERATURA

ARCHIVO | ARTE Y LITERATURA ▾

ENTRADAS MÁS VISTAS



«En plena tempestad», un relato de Emil Cioran



"Convocatorias y Colaboraciones Literarias"



«Breviario de podredumbre», un libro de Emil Cioran (pdf)



«Las 1001 fantasías más eróticas y salvajes de la historia», textos de Roser Amills



«Entrevista a Simone Boué» compañera de Émile Cioran, por Maïté Grou



«Inéditos entornos de Jaime Saenz», reportaje a

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

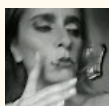
MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

respiradores cruzan en la absoluta oscuridad.
Imposible dormir y no puedo, aunqu...



Surrealismo y locura: El descenso a los infiernos de Antonin Artaud y Leonora Carrington. Texto y Fotografías de Rakar

Hospital psiquiátrico Del Salvador, Valparaíso, Chile El poeta Antonin Artaud y la pintora Leonora Carrington vivieron la exper...

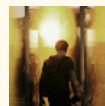


Desde Gran Canaria: «Se nos va de los dedos», un poema de Alexandra

No llevo nada escondido dentro de los zapatos ni siquiera un reloj de agujas para enfrentarme al mundo. Olvidé des-hacer de tri...



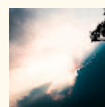
Las mujeres de la generación Beat



Desde Andalucía: «Ajeno», un relato inédito de Ignacio Escañuela Romana



Desde Italia: un poema de Emanuele Martinuzzi, en traducción de Yuleisy Cruz Lezcano



Desde España: «He sonreído», un relato de David Crauley

ETIQUETAS POR ORDEN ALFABÉTICO (AUTORES, PAÍSES, GENEROS)

¿Quiénes somos? (1) A. González (1) Abdon Alan Carrillo (1) Abraham Campos Nava (1) Absinthe (1) Adam Zagajewski (2) Adoración Carballo Moya (1) Adrian Borland (1) Adrián Calderín Gutiérrez (2) Adrián Lara (1) Adriana Claudia Rocha (2) Adriana Rodríguez (1) Adriano Spagnoletti Mancini (1) Afganistán (2) Aforismos (1) Aglaia Berlutti (1) Agmary Feder (1) Ágota Kristof (1) Agustín Ávila Rodríguez (1) Agustín Cadena (1) Ahmed Balghzal (1) Ajedsus Balcázar Padilla (1) Alain Corbin (2) Alain Gómez Pérez (1) Alan Pauls (2) Albania (1) Albert Camus (2) Alberto Barrera Tyszka (1) Alberto Bejarano (1) Alberto Fuguet (1) Alberto Jiménez Ure (8) Alberto Juárez Vivas (2) Alberto Mario Carlos (1) Alberto Quero (3) Albo Aguasola (4) Aldo Vicencio (1) Ale Montero (4) Aleister Crowley (1) ALEJANDRA PIZARNIK (2) Alejandra Planet (1) Alejandra Preciado (1) Alejandra Ruth Favini (1) Alejandro Antonio Arias (1) Alejandro Castro (2)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Alex Chang Llerena (1) Alex Pes (1)
Alexander Sergeyevich Pushkin (1)
Alexandra (5) Alexandre Aksenov (1)
Alexandru Vasilica Iosif (1) ALFONSO
VILA FRANCÉS (5) Alfredo Armas
Alfonzo (1) Alfredo Rienzi (1) ALICE
MUNRO (1) Alicia Soto (1) Alina
Kummerfeldt (1) Allen Ginsberg (1)
Alsino Ramírez Cañar (1) Álvaro
Menéndez Leal (1) Alvaro Mutis (1)
Amado Storni (1) Amarilis Tavarez
Velez (1) Ambrose Bierce (2) Amelia
Apolinario (1) Amélie Nothomb (1)
Amin Maalouf (1) An Mombe (1) Ana
Farré (1) Ana María Manceda (1) Ana
Patricia Moya Rodríguez (3) Ana
Paula Martínez Garrigós (1) Ana
Varney (1) Anais Nin (1) Anaïs
Ornelas (1) Andorra (1) ANDRÉ
BRETON (1) Andrea Garza (1) Andrea
Marcolongo (1) Andrea Pereira (1)
Andrea Solares (1) Andrei Tarkovski
(1) Andres Caicedo (1) Andrés Rivera
(1) ANGEL GANIVET (1) Ángel Martín
(2) Angélica Gorodischer (1) Ángel P.
Bertoldi (2) Angola (1) Anna Ajmátova
(1) Anna Varney (1) ANNE SEXTON (2)
Antigua y Barbuda (1) Antipoemas (1)
ANTON CHEJOV (1) Antoni Tàpies
Barba (1) Antonieta Madrid (3)
Antonin Artaud (1) Antonio Di
Benedetto (1) Antonio Di Bianco (1)
Antonio Garza (1) Antonio Miranda
(3) Antonio Pacheco Zárate (1)
Antonio Ramírez Córdova (1) Antonio
Rolando Arenas (1) Antonio Salerno
(1) Antonio Tocornal (1) Araña
Editorial (3) Archie Swanson (1)
Archivo (4) Argelia (1)
Argentina (201) Arlen
Macías (1) Arlindo Barbeitos (1)
Armenia (2) ARTHUR RIMBAUD (1)
Artículos (103) Arturo Accio
(2) Arturo Barea (1) Asha Mohamed
(1) Astrid G. Resendiz (1) Attila Balázs
(1) Aubrey Beardsley (1) AUGUSTO
ROA BASTOS (1) Augusto Rodríguez
(1) Australia (1) Austria (9) Aziz
Córdova (1) Barbara Kate (1)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Olivo (1) Benito Olvera Israel (1)
Berna Píriz Macías (1) Bernabé
Galicia (1) BERNARDO KORDON (1)
Bernhard Schlink (1) Bibliotecas (1)
Birgitta Trotzig (1) Black metal (1)
Blues (1) Bobby Oroza (1) Bohemia (1)
Bolivia (10) Bopper (1) Bosnia y
Herzegovina (1) Brandon Barrios
(3) Brandon Rodríguez Pérez (1)
Brasil (18) Bribri-ngabe (1) Buddy
Holly (1) Bulgaria (1) Byung-Chul Han
(1) Canada (5) Caracas (1) Cardiel (1)
Carl Gustav Jung (1) Carles Duarte (1)
Carlos A Limón (3) Carlos Almira
Picazo (2) Carlos Arturo González (1)
Carlos Barbarito (1) Carlos Bravo (1)
Carlos Caverio (1) Carlos Fuentes (1)
Carlos José Montesinos (1) Carlos
Latorre Gutierrez (3) Carlos
Ramírez (1) CARLOS VÁZQUEZ (1)
Carlos Vitale (1) Carlos Zerpa (1)
Carmen Laforet (1) Carmen Maga (1)
Carmen Rosa Orozco (5) Carolina
Patiño (2) Caroline Cruz (3) Cartas
(5) Cees Nooteboom (1) Celina
Vadurro (2) César Joao Urviola (1)
Cesare Pavese (1) Cesco Ram (1)
Chanteloup-en-Brie (1) Charles
Bradley (1) CHARLES BUKOWSKI
(4) Charles Curtis Balckwell (1)
CHARLES DICKENS (1) Charles Simic
(1) ChatGPT (1) Chen Ping (1)
Chequia (4) Chiang Feng-nan (1)
Chile (45) China (3) Christian A.
Gallegos Mendoza (1) Christian
Ferrer (1) Ciencia ficción (2) Cine (5)
Cinzia Demi (1) Citas (2) Clarice
Lispector (4) Clark Ashton Smith (1)
Claude Noguerras (1) Claudia
Contreras (1) Claudia Elisa
Sanquicela (1) Claudia Fulgencio (1)
Cliff Burton (1) Colaboraciones (1)
Colaboradores (1) Colm Toibín (1)
Colombia (40) Conrad Aiken (1)
Consuelo Arriagada Saavedra (1)
Corea del Sur (1) Costa Rica (1)
Costas Axelos (3) Cristina Castello
(2) Croacia (1) Crónicas (2) Cuadernos
(1) Cuba (66) Cuentos

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Espinosa Cuevas (1) Daniel Frini (7)
Daniel Gómez (2) Daniel Mayorga
Hernández (1) Daniel Olmedo (1)
Daniel Rafalovich (1) Daniela Perlín
Vega (1) Dante Vázquez M. (2) Darcie
Dennigan (1) Dark (3) Dark Ángel (1)
DASHIELL HAMMETT (2) David
Crauley (7) David Foster Wallace (1)
David Lynch (1) David Terrazas (1)
Dayana Rada (1) Dean Simpson (1)
Denise Levertov (2) Dennis Bourne (1)
Denzil Romero (1) Derek Ogbourne
(1) Derek Walcott (1) destacados (2)
Diagnose: Lebensgefahr (1) Diana
Mesa Levy (2) DIANA RODRIGO RUIZ
(1) Diane di Prima (1) Diarios (1)
Diego León Ramírez (1) Dilan Chino
Sandoval (1) Dina Bellrham (1)
Dinamarca (2) Dino Buzzati (1) Dino
Masiero Sauber (1) Dinos
Christianopulos (1) Don Brennan (1)
Dorothy Parker (1) Douglas K Currier
(1) Dovilė Kuzminskaitė (1) DYLAN
THOMAS (1) Earle Birney (1) Ebook (1)
Echo Chen (1) Ecuador (13) Edgar
Allan Poe (2) EDGAR LEE MASTER (1)
Edinson Martínez (10) Editoriales
(1) Edmond Hamilton (1) EDMUNDO
PAZ SOLDÁN (1) Eduardo Esposito (2)
Eduardo Martos Gómez (1) Eduardo
Omar Honey (2) Eduardo Sánchez
Rugeles (1) Eduardo Valenzuela Jara
(1) Edward Bernays (1) EDWARD
ESTLIN CUMMINGS (1) Egipto (1) El
Salvador (2) Elahí Roboa (1) ELENA
PONIATOWSKA (1) Eliezer Ortiz (1)
Elisabetta Bagli (1) Elise Nada Cowen
(1) Eliseo Francisco Abreu Hernández
(1) Elizabeth Bishop (1) Elizabeth
Shelley (1) Emanuele Martinuzzi (1)
Émile Cioran (6) Emilia Marcano
Quijada (1) Emiliano Peláez
Castañeda (1) Emilio Contreras (1)
Enesa Mahmic (1) English (12)
ENRIQUE ANDERSON IMBERT (2)
Enrique Guerrero (1) Enrique Vilas-
Mata (2) Ensayos (41)
Entrevistas (27) Erick Diez (4)
ERNEST HEMINGWAY (3) Ernesto

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Haro Giacomini (1) Estibaliz Antoñana (1) Estonia (1) Estrella Gracia Gonzalez (2) Eudora Welty (1) EUGENIA GALLARDO (1) Everardo Gómez (1) Ezra Pound (1) Fabiana A. Duarte (1) Fantasía oscura (2) Fátima Chong Santiago (1) Federico Ambesi (9) Feliciano Mejia (1) Félix Fénéon (1) Félix Martínez Torres (1) Ficción (17) Ficción especulativa (4) Filisberto Hernandez (1) Filosofía (8) Finlandia (2) Fino Sosa (16) Fiona Sze-Lorrain (1) FLANNERY O'CONNOR (2) fotografía (4) Fran Nore (2) Français (1) Francia (39) Franciel Carmona Ramos (1) Francis Marion Crawford (1) Francisco Álvarez Koki (5) Francisco Antonio Ruiz Caballero (2) Francisco Coloane (1) Francisco Cortés Arrayas (1) Francisco J. Barata Bausach (1) Francisco Muñoz Soler (1) Francisco Narla (2) Franco R. Waldan (1) Francois Villanueva Paravicino (4) Françoise Sagan (1) Franz Kafka (3) Frases (2) Freddy Aunqui Calle (1) Freddy Quiñones Serran (1) Frédéric Beigbeder (1) Friedrich Nietzsche (1) Gabriel Bertotti (1) Gabriel Garay (1) Gabriel Hernando Garay (1) Gabriel Valdovinos Vázquez (11) Generación Beat (2) George Orwell (2) George Steiner (1) Georges Bataille (2) GEORGES SIMENON (1) Georgia (1) Gerardo Valdovinos Rodríguez (1) Gerson López Cárdenas (1) Giacomo Perna (2) Gian Ruggero Manzoni (2) Giancarlo Andaluz Queirolo (1) Gianfranco Longo (1) Giannina Braschi (1) Gilberto Arvizu Morales (1) Giòrgos Vafòpulos (1) GIOVANNI PAPINI (1) Giovanni Pozzi (3) Gisela Morales (2) Giuliana Llamaja (1) Goenawan Mohamad (1) GORAN TOCILOVAC (1) Gore (2) Gótico (2) Graciela Cecilia Enríquez (8) Graciela Wencelblat (1) Graham Greene (1) Grecia (4) Guatemala (6) Guille Cifuentes (1)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

(1) Guy de Maupassant (1) Guyana (1)
Gwendolyn MacEwen (1) Haiku (1)
HANNI OSSOTT (1) Hao Jingfang (1)
Harol Gastelú Palomino (1) Haroldo
Conti (1) Héctor Daniel Olivera (1)
Hector Hugh Munro (1) **Héctor
Medina (3)** Héctor Silva (1) Heimito
von Doderer (2) **Heinrich Böll (3)**
Henri Bergson (1) Henri Cartier-
Bresson (1) Henrikas Nagys (1) Henry
David Thoreau (2) Henry Luis Farfán
Vásquez (1) Herberto Hélder (1)
Herederos del Kaos (87)
Hernán Tenorio (1) Holanda (1)
Homenajes (7) **Homero Baeza
Arroyo (3)** Homero Carvalho Oliva
(1) **Honduras (3)** Horacio Quiroga
(1) Horror (1) Horror filosófico (1)
Hrafn Andres Hardarson (1) Hugo
Claus (1) **Hugo Díaz (3)** Hugo Kant
(1) **Hungría (5)** Ian Curtis (1)
Iconoclasta (2) Ida Gramcko (1) Ida
Vitale (1) Ignacio Escañuela Romana
(1) Ignacio Solares (1) Ihmisiä Vihaava
Gotiikka (2) Iliana Beatriz Carballosa
(1) Ilustraciones (1) India (2)
Indonesia (1) Inés Arredondo (1)
INGEBORG BACHMANN (1) Inger
Christensen (1) **Inglaterra (28)**
Irene Nemirovsky (1) Irina Garcés (1)
Iris Frías Rivero (1) **Irlanda (5)** ISAAC
ASIMOV (1) Isaac Bashevis Singer (1)
Isabel Furini (1) Isabel Pinta (1) ISAK
DINESEN (1) Isidora Swears (1)
Islandia (1) **Italia (26)** Italo Calvino
(1) Iván Humanes (1) Ivana Simeoni
(1) **J. R. Spinoza (7)** Jaan Kross (1)
JACK KEROUAC (1) JACK LONDON (1)
Jackeline Rojas A. (2) Jacqueline
Campos (1) Jacques Rabemananjara
(1) Jacques Sternberg (2) **Jaime
Sáenz (4)** Jamaica (1) Jamaica
Kincaid (1) James Baldwin (1) James
Gómez Murillo (1) James Graham
Ballard (1) Janet Magalí Garcia (1)
Japon (5) Javier Artemio Delgado
Lazo (1) Javier Flores Letelier (2) Javier
Garrido (1) Javier Martín Domínguez
(1) **Javier Úbeda Ibáñez (2)** Jean

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Jeton Kelmendi (1) Jhon Francis (1)
Jhumpa Lahiri (1) Joan Didion (2) Joe
Bolton (1) John Berger (1) John
Berryman (1) John Cheever (1) John
Fante (1) John Gray (1) John Jairo
Quitán (1) John Keats (1) John Updike
(1) Jonathan Franzen (1) Jonathan
Lethem (1) Jonathan Mostacero
Castillo (1) Jonathan Ocmín Gaslac (1)
Jordi Tauler Vaillet (1) JORGE
CAMPOS (1) Jorge Cappa (2) Jorge
Carrasco (2) Jorge Etcheverry Arcaya
(2) Jorge Jesús Barriga Sapiencia (1)
Jorge Luis Betancourt (1) Jorge Luis
Borges (1) Jorge Millán Nieto (1) Jorge
Picazo Carrillo (1) Jorge Roqueta
Muñoz (1) JORGE SEMPRÚN (1) Jorge
Volpi (1) Jorie Graham (1) José A.
García (2) José Agustín Goytisolo (1)
José Alberto Capaverde (10) José
Alfredo Baten (1) Jose Ángel Conde
(1) José Antonio Núñez (1) José
Barroeta (2) JOSÉ IGNACIO CABRUJAS
(1) JOSÉ LEZAMA LIMA (1) José Luis
Cubillo Fernández (6) José Luis
Díaz Marcos (1) José Luis Guerrero
Carnicero (7) José Luis Machado (1)
José Luis Ramírez (1) José Luis Regojo
(1) José Luis Sampedro (1) José
Moreno Aguilera (1) José Saramago
(1) Josip Koccev (1) Josué Rodríguez
Calderón (1) Joy Williams (1) Juan
Arabia (1) Juan Bas (1) Juan Camilo
Ramírez (1) Juan Carlos Ghiano (1)
Juan Carlos Onetti (1) **Juan
Carlos Vásquez (51)** Juan
David Cárdenas (1) Juan Herrero
Diéguez (1) Juan J. Conde (1) JUAN
JOSÉ ARREOLA (2) Juan Keller (1) Juan
Lopez (1) **Juan Luis Henares
(53)** Juan Manuel Labarthe (1) Juan
Manuel Martins (1) Juan Martín Paris
(1) Juan Medina (1) Juan Pablo Goñi
Capurro (2) Juan Ramón Ortiz
Galeano (3) JUAN RODOLFO
WILCOCK (1) Juan Rogelio (1) Juanse
Chacón (1) Julia de la Rúa (4) Julián
Herbert (1) Julien Gracq (1) Julieta
Marchant (1) Iulio Andrade Larrea (1)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Chopin (1) Kathleen O'Meara (1)
KATHY ACKER (1) Kaveh Akbar (1)
Keimer José Pájaro (1) Keith
O'Donnell (1) Kiev (1) Kirguistán (1)
Kjell Askildsen (2) Kosovo (1) Krueger
(1) Las Puertas de Tannhäuser (1)
László Krasznahorkai (1) Laura Adler
(1) Laura Isabel Piedrahita García (1)
Laura Orvieto (2) Laura Torres Pozas
(1) Laura Ximena Flores Daza (1)
Laurel (1) Lauren Mendinueta (1)
Lawrence Ferlinghetti (2) Layla
Lemus (1) Leo Zelada (1) LEONARD
COHEN (1) Leónidas Nicolaievich
Andréiev (1) Leonora Carrington (2)
Leopold Reinhard Resch (2) Leopoldo
Maria Panero (1) Lewis Hyde (1)
Líbano (2) libros (9) Lilian Luján (1)
Liliana Fassi (2) Liliana Yaneth Varon
(1) LINO NOVÁS CALVO (1) Liset Reyes
Aldereguía (1) Lisett D. Páez (1) Lista
de poetas por países (1) Literatura
fantástica (1) Lituania (1) Liz Gallegos
(1) Liz Magenta (2) Llorenç Villalonga
(1) Lorena Acosta Iglesias (1) Loreto
Silva (2) Lorna Goodison (1) Louise
Glück (1) Lovecraft (4) Lucas Iranzi
(2) Lucevan Vagh Owen (1) Lucía
Scosceria (1) Ludim Cervantes (1)
Lúgher (1) Luis Benitez (3) Luis
Correa Diaz (1) Luis Cuadros Falla (1)
Luis Gerardo López Coutiño (1) Luis
Goytisolo (1) Luis José Martínez (1)
Luis Meateo Diez (1) LUIS MORALES
(1) Luna del Castillo (1) Macedonia
del norte (1) Macedonio Fernanadez
(1) Madagascar (1) Madeline Millan
(3) Maeve Brennan (1) Magda Portal
(1) Magda Szabó (1) Magdalena Páez
Amador (1) Magdiel C. Midence (1)
Mahmud Darwish (1) Malcolm Lowry
(2) Manuel Merenciano Felipe (1)
Manuel Rueda (1) Mapa del Sitio (1)
Maquinaciones (68) Mara
Gena (1) Marcel Proust (1) Marcelijus
Martinaitis (1) Márcia Batista
Ramos (6) Marcos Solache de la
Torre (1) MARGUERITE DURAS (1)
Maria Augustina Hâncu (1) María

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

López (2) Marian Raméntol Serratos
(1) Mariana López Rodríguez (2)
Mariángel Gasca Posadas (1) Mariela
Anastasio (1) Mariné Petrossian (1)
Mario Alberto Santoyo (1) Mario
Álvarez Porro (2) Mario Andrés Arcos
(1) Mario Dux Castel (1) Mario Flores
(1) Mario Gonçalves (1) Mário Osny
Rosa (1) Marisol Santiago (1)
Marruecos (1) Marta Dominguez (1)
MARTHA GELLHORN (1) Martha
Kornblith (2) Matias German
Rodriguez Romero (1) Matteo
Barbato (1) Mauricio Wacquez (1)
Mauricio Weisenthal (1) Max Aub (1)
Max Beerbohn (1) Melina Haedo (1)
Melissa Barrios Lorenzo (1) Melissa
Mendez (1) Melissa Nungaray (1)
Mercedes Alba Benítez (1)
México (152) MICHAEL
DRANSFIELD (1) Michael Hutchence
(1) Michel G. Basnueva (1) Michel
Houellebecq (1) MICHEL ONFRAY (2)
Michela Zanarella (1)
Microrrelatos (18) Miguel Ángel
Acquesta (2) Miguel Ángel Pachó (1)
Miguel Anxo Fernán-Vello (1) Miguel
Delibes (1) Miguel Ildefonso (1)
Miguel Marcotrigiano Luna (1)
Miguel Rodríguez Otero (4) Milton
Ordoñez (2) **Minicuento (11)**
Minificción (1) Miriam Bruni (1) Mirza
Patricia Mendoza (1) Mirza Rachán
Kayil (1) MIYÓ VESTRINI (2) **Moisés
Cárdenas (9)** Moldavia (1) Mònica
Haprichkov (1) Montenegro (1)
Montserrat Garcés González (1)
Montserrat López Alsina (1) Morley
Roberts (1) Museos (1) **Música (11)**
Myra Nova (2) N. Krishna Kumari (1)
Nadine Gordimer (1) Naguib Mahfuz
(1) Nasrallah Majnun del Prado (1)
Nathaniel Hawthorne (1) Natsume
Sōseki (1) Naví Argentina Rodríguez
(1) **Nayle Rodríguez (3)** Neftalí
Nava (1) Neil Gaiman (1) Nelson Lehi
Cardoza (1) Neuilly-sur-Seine (1)
Nicaragua (4) Nicolás Correa (1)
Nicolás López Dallara (1) Nieves

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

oculto-gemelo (64)

Olga Ruiz (1) Oliver Sacks (1) Omar Balladares (1) Omar Cruz (1) Omar Garzón Pinto (1) Óscar Achá E (1) Óscar Acosta (1) Oscar Alfonso Fuentes Peña (1) Óscar Allain (1) Oscar Gil (1) Oscar Tabernise (1) Osvaldo Sado (1) Osvaldo Trejo (2)

other languages (9) Outsiders

(62)

Pablo d'Ors (1) Pablo Fante (1) Pablo Helvecio Scasso (1) Pablo Herrera (1) Pablo Jorge Díaz (1) Pablo López (2) Pablo Martín Sánchez (1) Pablo Palacio (2) Palestina (1) Panamá (1) PANDEMIA (24)

Paraguay (3) Paris (1) Patricia C. Beltrán (1) Patricia Di Nardo (1) PATRICIA HIGHSMITH (4) Paul Auster (1) Paul Bowles (1) Paula Cucurella (1) Paulina de la Vega (3)

Paulina Luisa Sarfson (2) Pedro Alcarria Viera (3) Pedro Mieles Cantos (1) Pepa Gorostidi (1) Per Ohlin (1) Pere Abrisqueta Prat (1)

Perú (96)

Peter Handke (3) Péter Nádas (1) Pierre Turcotte (1) Pilar Rezzano (1) Pintores (2) PLUSLOTTUS (1) Pobra do Caramiñal (1) POEMAS PARA ALEJANDRA

PIZARNIK (9) Poesías

(338)

Poetry (9) Polonia (7) Porfirio Mamani Macedo (1) Portugal (3) Praga (1) Psicológico urbano (1) Puerto Rico (8) Rafael Sánchez Ferlosio (1) Rahim Karim (1) Rainer Maria Rilke (1) Rakar (3) Ramón Ángel Acevedo (2) Ramón Gómez de la Serna (1) Randy Rhoads (1) Raquel Ilonbé (1) Raquel Markus Finckler (1) Raquel Pietrobelli (2) Raquel Sarangelo (1) Raúl Allain (70)

Raúl Gómez Jattin (2) Ray Andújar (1) Ray Bradbury (2) Raymond Carver (3) Rebelion en la granja (1) Reflexiones nocturnas (13)

Reina Valera (1)

RELATOS

Relato (1)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Benítez (2) RICARDO MOYANO (1)
Ricardo Rodríguez Navarrete (1) Rio
de Janeiro (1) Ripoll (1) Rita Morigan
(1) Ritchie Valenz (1) Roald Dahl (1)
ROBERT BLOCH (2) Robert Louis
Stevenson (1) Robert Roth (1)
ROBERTO BOLAÑO (1) Roberto
Garcés Marrero (4) Robinson
Quintero Ruiz (1) Rodolfo Pérez
Luna (3) Rodrigo Miguel Quintero
(5) Rodrigo Rey Rosa (1) Roger
Lancelyn Green (1) Roland Barthes
(1) Rolando Revagliatti (2) Rolando
Reyes López (9) Román Hernández
Herrán (2) Romeo Duvalierpeña
Romeo (1) Ron Goulart (1) Rönin (1)
Ronnie Camacho Barrón (3) Rosa
Yamilet Calcines (1) Rosalia de Castro
(1) Rosana E. Traverso (1) Roser
Amills (1) Rubem Fonseca (1) Rubén
Bareiro Saguier (1) Rubén Fernández
(1) Rubén Moya Requena (1)
Rumanía (8) Rusia (9) Rusvelt
Nivia Castellanos (3) Ruth Weiss (1)
Ryunosuken Agutagawa (1) Saintus
(1) Saki (1) Sal Monochrome (1)
Salarrué (1) Salvador Benesdra (1)
Salvador Medina Barahona (1)
Salvador Salazar Arrué (1) San Mao
(1) Sandor Csoori (1) Sandra Galarza
Chacon (1) Sandriuska Theremin (1)
Santa Lucia (1) Santiago Garcés
Moncada (2) Sara Ixchel Godinez
González (1) Saúl Reyna (1) Seamus
Heaney (1) SEAMUS HEANY (1)
Sebastián Abdala (1) Sebastián
Trujillo (5) Sebastián Varo Valdez (1)
Sepultura (1) Serbia (2) Sergi Pàmies
(2) Sergio Villanueva (1) Shabely
Botello (1) Shairan Reyes (1) Sheina
Lee Leoni (2) Sherwood Anderson (1)
SHIRLEY JACKSON (2) Silencer (1)
Silvana Riggio (2) Silvia Carus (3)
Silvia Favaretto (1) SILVIA PLATH (1)
Silvia Spinazzola (1) Silvina Faure (2)
Silvina Ocampo (1) Simone Boué (1)
Simone Weil (1) Sin Lasangre (1)
Singapur (1) Siri Hustvedt (1)
Skinshape (1) Slawomir Mrozek (1)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Sudáfrica (2) Suecia (1) Suiza (1)
Sujenis Carolina Urbina (1)
SURREALISMO (2) Susana Medina
(6) Svetlana Kalezic (1) Tadeusz
Różewicz (1) Teatro (2) Ted Chiang (1)
Tendai Rinos Mwanaka (1) Teo
Palacios (1) Teresa Colom (1) Teresa
Wilms Montt (1) **Terror (23)** Textos
musicalizados (1) Theurgia (1)
Thomas Bernhard (1) **Thomas**
Ligotti (3) Thomas Mann (1) TOBIAS
WOLFF (1) Tonino Guerra (1)
Traducciones (22) Tratado (1)
Trina Quiñones (1) Trinity G (1)
Turquía (1) Tusiata Avia (1) **Ucrania**
(3) **Ulises Varsovia (3)** **Uruguay**
(32) Vahan Tekeyan (1) Valentina
Montes (1) Valle inclan (1) Vanessa
Águilar (1) Vanessa Sosa (1)
VarelAleyva (1) Varlam Shalámov (1)
Vasia Valdemar (1) **Venezuela**
(123) Venom (1) Verity Bargate (1)
Vicent Andrés Estellés (1) Víctor C.
Drax (1) Víctor H. Orduña "Shamir" (1)
Víctor Liberato (1) Víctor M. Campos
(2) Víctor Manuel Solís (1) Vietnam (1)
VIOLETTE LEDUC (1) Virginie
Despentes (1) Viviana Ramirez (1)
VLADIMIR NABOKOV (1) W. H. Auden
(1) Wabi Sabi (1) **Wafi Salih (4)** Walt
Whitman (1) Walter Ferras (2)
Washington Daniel Gorosito (3)
Weird (3) WILLIAM BURROUGHS (1)
William Dorey (1) William Faulkner (2)
Willy Mckey (1) Wilson Alejandro Díaz
(1) Wislawa Szymborska (1) X Todos
los países (1) Xhevdet Bajraj (1) Xu
Lizhi (1) Yalal Ud-Din Rumi (1) Yamila
Greco (1) Yamila Tomasa Ferrá (1)
Yanic Schebsdat Rivero (2) Yannis
Kondos (1) Yasmín Navarrete (1)
YASUNARI KAWABATA (1) Yessika
María Rengifo (1) Yohana Anaya Ruiz
(1) Yolanda Nieves (1) Yolanda Pantin
(1) Yolanda Pardo (1) Yonnier Torres
Rodríguez (1) Yukio Mishima (1)
Yuleisy Cruz Lezcano (17)
Yusef Komunyakaa (1) Yván Silén (2)
Zadie Smith (1) Zeynep Tuğçe

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

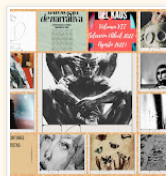
[MÁS INFORMACIÓN](#) [ACEPTAR](#)

 Entradas ▾

 Comentarios ▾

REDES SOCIALES

- [Fanpage](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)
- [Telegram](#)
- [Reddit](#)
- [Tumblr](#)
- [Pinterest](#)
- [Linktree](#)



Todas las
descargas



"Formato
ePub - 52
autores
(2006-2023)"



Biografías
(2006-2023)



"Formato
ePub - 105
autores
(2006-2023)"

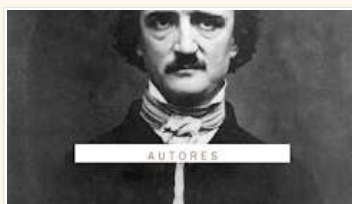
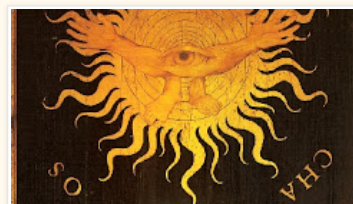
ÍNDICE MOVIL - SECCIONES

- [Narrativa](#)
- [Poesía](#)
- [Entrevistas](#)
- [Ensayo](#)
- [Reseñas de libros](#)
- [Artículos](#)
- [Outsiders](#)
- [Descarga de contenidos](#)
- [Autores](#)
- [Quiénes somos](#)
- [Colabora](#)
- [Mapa del](#)

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

[MÁS INFORMACIÓN](#) [ACEPTAR](#)

[Argentina](#) [Bolivia](#) [Brasil](#) [Chile](#) [Colombia](#) [Costa Rica](#) [Cuba](#) [Ecuador](#) [El Salvador](#) [España](#)
[Estados Unidos](#) [Francia](#) [Guatemala](#) [Honduras](#) [Inglaterra](#) [Italia](#) [México](#) [Nicaragua](#) [Panamá](#) [Paraguay](#)
[Perú](#) [Portugal](#) [Puerto Rico](#) [República Dominicana](#) [Traducciones](#) [Uruguay](#) [Venezuela](#) [X Todos los países](#)



Herederos del Kaos es una publicación de cultura 'online' independiente fundada en San Francisco, California, en 2006 • IBSN: Internet Blog Serial Number 132-293-664-4 | 
herederosdelkaos@gmail.com. Tema Sencillo. Imágenes del tema: [suprun](#). Con la tecnología de [Blogger](#).