

Poesia a la xarxa

DANIEL RUIZ-TRILLO

Amb la voluntat d'agrupar poetes catalans actuals i engrescar-los amb un projecte que aglutinés i que defensés la seva obra, va néixer www.versos.cat, un portal poètic col·lectiu que pretén donar a conèixer els joves —i grans— valors que volen ser escoltats. És, doncs, més que un bloc, és un portal que fomenta la poesia amb cinc apartats bàsics: poesia, entrevistes a autors, articles (que inclou crítiques, opinions i ressenyes), recer i plaers, aquests últims de prosa poètica.

El projecte inicial ha estat molt ben acollit tant pels poetes com pel públic, i ha arribat a ser un dels blocs més seguits i més comentats en el món poètic català. Com a conseqüència, ha rebut el Premi Blocs Catalunya el 2012 i n'ha estat finalista el 2010 i el 2011, amb milers de vots, seguidors, comentaris i suports d'arreu del món.

El bloc s'actualitza cada setmana amb noves aportacions dels prop de vuitanta poetes catalans que en formen part, de totes les edats, sexes, gèneres, procedències i escoles, fins al punt de crear un bloc poètic molt heterogeni, en el fons i en la forma. En els més de tres anys d'existència, el bloc ha crescut, ha guanyat en diversitat i ha continuat apostant fort per la poesia catalana.

La majoria dels poetes que formen part d'aquest portal tenen molts llibres, molts anys i molts recitals a l'esquena, amb una experiència important: Marta Pérez i Sierra, Sílvia Bel, Roser Amills, Carme Folch, Marc Freixas, Lluís Calvo, David Madueño, David Caño, Albert Carrasco i Antoni Casals. D'altra banda, versos.cat fomenta també l'obra d'autors joves que apunten ben amunt: Júlia Costa, Laia Noguera, Pau Llosa... Alguns dels seus membres són també cantautors: Jordi Montañez, Anna Fenoy i Pau Alabajos.

Poesia fora de la xarxa

Dos anys després de la seva creació de versos.cat, l'editor va pensar que no n'hi havia prou amb Internet i que calia que la poesia sortís d'allà per poder arribar a les places i als carrers, on de ben segur que la gent l'escoltaria amb molta més passió que no pas la que es posa davant d'una màquina. D'aquesta manera, va començar a crear recitals que han omplert sales i continuen fent gaudir el públic de les grans ciutats. Fins ara, el grup poètic versos.cat ha organitzat prop de mig centenar de recitals, presentacions de llibres i altres actes públics de foment de la poesia. Vist l'èxit de



públic, es va fer un pas més i es va optar pel format festival i ara, un any i mig després, podem parlar perfectament de quatre festivals poètics organitzats per aquest bloc: Poemestiu, Vers l'aigua, Dolça Poesia i Poemanresa.

Si bé tres d'aquests festivals duren només un dia i consisteixen en un recital, el Poemestiu (festival de poesia de l'Empordà) es fa durant 4, 5 o 7 dies de juliol i agost a diferents poblacions empordaneses (Figueres, Darnius, Navata, Castelló i Palamós). Aquest festival, que compta amb el suport dels ajuntaments i de la Diputació de Girona, ha portat la poesia de més de 30 poetes a prop de mig miler de persones el 2012 i ha tingut un ressò mediàtic enorme. Més enllà de les xifres, però, podem afirmar que el Poemestiu ja és, després de dues edicions ben reexides, un dels festivals empordanesos amb més personalitat. Es tracta de l'únic festival 100% en català, 100% gratuït i amb paritat de gènere.

A més a més, el Festival de Poesia de l'Empordà, organitzat pels mateixos poetes, és independent i té un objectiu molt clar: fomentar la poesia catalana i, alhora, posar l'accent en els creadors de la comarca. Justament per això, s'organitza a nivell local i es porta a terme gràcies als poetes locals que formen part del grup: Teresa Bosch, Quim Martínez, Quim Ponsa i Raimon Gil Sora.

Daniel Ruiz-Trillo recitant al Poemestiu de l'any passat, a Darnius