

La encuesta

¿Tiene que ser Fiesta de Interés Cultural los 'Moros i Cristians' de Pollença?



Puede participar en las encuestas de la semana en nuestra edición digital www.ultimahora.es. Los resultados de las encuestas se publicarán los domingos en este diario.

Hablar de sexo es tan moderno y necesario como criticar



ROSER AMILLS
Escritora

El poder de convocatoria de una crítica es inmenso. Un culto que recibe millones de fieles a diario. En latín, un autor anónimo dijo: «Latrant et scitis estatim praetresquitanes estis» («Ladran y sabéis que cabalgáis en vanguardia»). Se refiere a que el pionero no mira hacia atrás, busca su meta; tiene enemigos que, como perros, le siguen y ladran para descomponerle, acaso para que caiga o cese en su búsqueda. Criticar cuanto se sitúa fuera de las convenciones es tan nuestro como errar.

Precisamente por un error humano hay quien afirma que en El Quijote aparece esta frase latina: «Ladran, luego cabalgamos», pero tras una búsqueda en un eBook comprobamos que la frase no está en toda la obra de Cervantes. Otro error de bulto consiste en sospechar que la buena literatura se va a acabar por culpa de 50 sombras de Grey, de E. L. James. Ha vendido millones de ejemplares en todo el

mundo y ha encontrado un debate que bule en cualquier foro que se precie con feminismo, sado, amas de casa, sumisión o revolución editorial. Incluso ha acuñado nombre para el género que inaugura: porno para mamás.

¿Quiénes y por qué ladran? Entre otros, Mario Vargas Llosa, que desde su púlpito afea la mala calidad del libro, escandalizado además por el asunto pornográfico. Los intelectuales, ante el fenómeno de masas, adoran cerrarse en banda y reprochan a los demás que no tengan las cualidades que ellos creen poseer. También necesitan marcar territorio. Si un libro gusta al grueso de la población, los intelectuales se declaran en huelga de párpados caídos y afirman que ni lo han leído ni lo leerán, que los personajes son planos y los monólogos chapuceros... Y así, con sudor de tinta y rechinar de dientes, generan debate.

Vargas Llosa no es el único que se ha significado, pero sí quizás el más genuinamente intelectual. Casi como cuando empezaron las telenovelas en España y todos

aseguraban que no las veían, delatándose pues conocían, sin embargo, los detalles de cada capítulo. A veces, los intelectuales intransigentes se vuelven muy 'señoras criticonas'.

Todo esto, en términos religiosos, equivaldría al morbo que produce el pecado. Ya lo dice el sabio refranero, «lo contrario del amor no es el odio, sino la indiferencia». Así que calmémonos y aceptemos menos enconados y prejuiciosos que si este libro ha calado es porque interesa. Hay que reconocer que ha puesto el asunto sobre la mesa, también la de la cocina, quizás a cuatro patas y con poca elegancia, sí, pero qué importa. Por mucho que nos hagamos los modernos, no todo el mundo sabe y puede hablar de sexo con libertad: hay aún muchas personas que no pueden siquiera besarse por la calle sin sentirse culpables, así que generemos movimiento, apertura, que algo queda. Como escribió Boris Vian: «Leer libros eróticos, darlos a conocer y escribirlos es preparar el mundo del mañana y abrir la senda de la verdadera revolución». Vamos allá.

Quins cohons



JOANA
ESCArtÍN

Quina calor, si no fos per les imatges del planeta Mars que envia el Curiosity... Mirin, és veure girar una roda del robot i m'entra una mala pruna. Mai no he cregut lo de la Lluna i ara m'he d'empassar lo de Mars. Venga!! Hi ha coses terrenals que preocupen molt més. Just 'suquines'. Però els polítics, més marcians que terrícoles, aprofiten l'agost per potejar la nostra malmenada dignitat.

Quin cohons haver d'escoltar al cavernós Rajoy dir que pensam sempre amb lo material. El menjar, la roba és material, no? Idò sí, en plena crisi volem coses materials. A la pregrinació mariana d'Almonte, el president se n'ha adonat que los seres humanos somos sobre todo personas (?). Els de la plebs poc il·lustrada deim 'persones humanes'. A més, el prohóm ha descobert que tenim ànima i sentiments. I esto es muy bonito. No havia begut prou aigua i delirava?

Quins cohons escoltar a la beata Cospedal. Els polítics tenen una 'sàlari normal'. I, alerta, fan molta feina i s'esforcen. No veuen la família i no tenen vida personal. Clar, els pescadors, els que fan la verema, els transportistes o la seva domèstica interna fan una esforçada feina mal pagada, no?

Quins cohons sentir al repentinat Florian. Troba que lo que fa Sánchez Gordillo és propi d'una societat subdesenvolupada. No compartesc l'ideari del polític andalús, però li han d'explicar al pepero que la vida dels jornalers actuals no difereix molt de la del segle XIX. Els terratinents són els mateixos. Si creu que això és subdesenvolupament, idò sí.

Quins cohons que aquest home encantat d'haver-se conegut, Bauzá I el clarividient, afirmi, sornaguer, que els aturats s'apunten a les llistes de l'atur tot esperant que no els cridin. Visca la subvenció!!! Per cert, ja ha conseguit incrementar el seu sou un 25%? Els demés ens hem de conformar amb els seus insults. Som la chupipandi de la sopa boba, bobaaa. Bobo, bobooo.

PEQUEÑA BESTIA PARDA

Por Alex Fito



CARTAS AL DIRECTOR

Carta abierta al señor alcalde de Palma

Siendo un ciudadano de a pie con 77 años encima de mis espaldas, gustándome caminar por Palma, voy notando cambios alrededor de la parte antigua buenos por cierto, cambios sustanciales en la limpieza (se podría insistir más en algunas zonas de mucho tráfico huma-

no...), seguridad, normas viales (por ejemplo el problema 'bicí'), terrazas de ocio, que dan un aire más cosmopolita a Ciutat, para nuestros visitantes, ya que no todo tiene que ser sol y playa, sitios recoletos con su fuente que dan ganas de pararse a pensar o leer en general, escuchar buena música en determinados sitios y momentos; y estas normas ayudan a que el paseo sea grato y reconfortante, sin grandes montajes ni escenarios mastodónticos, que afean el paseo.

Esta clase de música que tanto le gusta a nuestra juventud, muy lógico y normal, se podría dar en estadios, plazas de toros y demás, pero jamás en el cen-

tro histórico.

Leí que el Ajuntament tiene en proyecto instalar unos servicios sanitarios urbanos: es muy buena idea para el paseante, y no tener que recurrir a los bares, los cuales sólo lo ofrecen a sus clientes y con toda la razón.

Soy consciente de la crisis, y con ella no se pueden realizar grandes macro proyectos, pero si hay (supongo que algunos de ellos ya lo están estudiando). ¿Qué me dice de la Plaza de España? ¿Cree que se podría empezar este próximo invierno?

¿Qué le parece el arte en la calle? No es la primera vez que insinúo unos paneles (permanentes) con pósters de obras de nuestros y buenos artistas,

igualmente esculturas, no todas vanguardistas, de personajes o cosas anónimas de Ciutat (no políticos). Usted comprende las razones, ¿verdad?

Bien, ya tenemos música, ARTE, ahora sólo nos falta belleza: jardines, flores, etc. Se tendrían que instalar unos paneles cuadrados o redondos para toda clase de publicidad, visto el panorama de muchas paredes, farolas, etc.

Bueno, supongo que me volverán a oír.

ANTONIO MARTÍ CAÑELLAS

→ **Fe de errores.** En la crónica del partido de Supercopa entre Barça y Madrid de ayer se publicó por error un pie de foto correspondiente a un partido anterior del Real Madrid con el Sporting de Gijón.

PASO DE CEBRA

Ayudas. A pesar de la crisis el Govern ayuda a las organizaciones proaharauis.

Ferrocarril. En la pasada legislatura Madrid no pagó el convenio del tren que firmó.